

IRÈNE ANDRIEU

# PSYCHOLOGIE DES INTERCEPTIONS

*Astro-Psychologie, Tome 1*



**AUREAS Editions**

15 rue du Cardinal Lemoine • 75005 Paris, France  
Internet : [www.aureas.eu](http://www.aureas.eu) • Email : [aureas@aureas.eu](mailto:aureas@aureas.eu)

## **Irène Andrieu**

*Astrologue, chercheur, écrivain*

Fondatrice de l'École d'Astrologie d'Évolution (1982)

Email : ireneandrieu@orange.fr

Née le 15 septembre 1941 à Paris, à 6h 15 (Etat civil), Irène Andrieu a évolué pendant 27 ans dans les domaines du théâtre, de l'animation radio, puis du journalisme économique et scientifique, et du militantisme écologique, avant de devenir astrologue.

Son intérêt pour la philosophie bouddhique a été éveillé en octobre 1963, par la rencontre simultanée de Krishnamurti (avec lequel elle a suivi un enseignement personnalisé) et le groupe d'études français d'Aryadéva (Paul Adam), qui vivait, dans les années 60, dans la communauté tibétaine en exil en Inde du Nord. Ayant accès aux archives de Lhassa, il a passé plus de vingt années à traduire des documents parfois très anciens (en grec, copte, araméen, pâli), traitant des sources de la tradition et notamment des racines antiques de l'astrologie. C'est cet enseignement, diffusé en groupe très restreint par un disciple d'Aryadéva, qui a servi de base aux premières recherches d'Irène Andrieu sur ce qui allait devenir l'Astrologie d'Évolution.

Elève d'Yves Lenoble durant les années 1976 et 77, elle a participé avec lui à la fondation de l'association *ARRC*, devenue depuis *Sep Hermès*, qui co-organise chaque année le plus grand congrès d'astrologie français à Paris. Elle a présenté ses premières recherches sur l'astrologie mondiale lors d'un congrès parisien organisé par Jacques Halbronn en 1978 (recherches publiées dans « Les Enfants de l'An 2000 »).

Depuis 1986, Irène Andrieu mène une carrière parallèle d'écrivain et astrologue praticien, d'enseignement et d'animation de groupes de connaissance de soi.

L'École d'Astrologie d'Évolution compte aujourd'hui une quinzaine d'enseignants agréés qui exercent plus particulièrement à Paris et dans le Sud de la France (Bordeaux, Toulouse, Hérault, Var, région lyonnaise, Isère, Savoie). Il existe également de nombreux praticiens diplômés de l'École, qui proposent les techniques d'analyse astrologique de connaissance de soi qu'elle leur a enseigné.

*Bibliographie d'Irène Andrieu : voir en fin d'ouvrage*

## **Avertissement au lecteur**

Les effets des interceptions sont si répétitifs et si profondément humains que chacun pourrait y reconnaître une partie de son ombre, ou de celle d'un proche. C'est pourquoi j'ai choisi de ne traiter dans cet ouvrage que des cas inspirés de ceux que mes clients me soumettent chaque jour dans mon cabinet de consultation.

J'ai préféré cette option à l'analyse des cartes du ciel des héros qui ont triomphé de leurs interceptions ou ont bâti leur célébrité sur l'exaltation ou le dépassement spectaculaire de leur difficulté.

Cependant, je me suis efforcée, pour tous les cas présentés, de respecter autant que possible l'anonymat de mes clients, amis ou élèves qui, depuis de nombreuses années, m'ont aidée à mieux cerner mes propres fonctionnements interceptés. Je les remercie de leur confiance, de leurs confidences, de leurs commentaires et même de leurs jugements.

C'est avec la même confiance et la certitude de faire œuvre utile (interception de Taureau oblige), que je sou mets à la sagacité du milieu astrologique cette recherche sur une matière presque ignorée, et que je considère comme fondamentale pour tout astrologue soucieux d'ouvrir sa pratique à la dimension d'une science humaine.

*Irène Andrieu*

# SOMMAIRE

Introduction .....	15
<i>Première Partie : Bases de réflexion</i> .....	29
I — Les bases techniques des interceptions .....	31
<i>Deuxième Partie : Textes fondamentaux</i> .....	41
II — La nature de l’ego .....	43
III — Causes et effets de l’ego dans le zodiaque .....	49
IV — Les facteurs de continuité dans le zodiaque .....	73
<i>Troisième Partie : Les signes interceptés</i> .....	89
V — Mécanismes de l’inclusion .....	91
VI — Analyse des signes interceptés .....	106
Bélier-Balance .....	106
Taureau-Scorpion .....	114
Gémeaux-Sagittaire .....	121
Cancer-Capricorne .....	132
Lion-Verseau .....	140
Vierge-Poissons .....	149
<i>Quatrième Partie : Les maisons d’interception</i> .....	161
VII — Réflexions préalables .....	163
VIII — Les maisons incluses .....	177
IX — Les planètes interceptées .....	183
X — Analyse des maisons d’interception .....	218
Maisons I-VII .....	218
Maisons II-VIII .....	228
Maisons III-IX .....	233
Maisons IV-X .....	245

Maisons V-XI .....	253
Maisons VI-XII .....	262
XI — L’interception en consultation .....	269
<i>Cinquième Partie : La vie dans la tour</i> .....	293
1) Martine : le discours de l’interception .....	297
2) Annie : le résultat de l’ignorance .....	307
3) Sabine : la richesse par procuration .....	315
4) Hervé : “réhabilité” par le couple .....	323
5) Gilbert : mon père, ce héros... ..	329
6) Suzanne : axe à géométrie variable .....	335
7) Joëlle : si ce n’est pas moi... ..	343
8) Marion : le choix du handicap sensoriel .....	351
9) Sophie : la voie du détachement .....	357
10) Floriane : le courage d’être .....	365
XII — Conclusion .....	373
Annexe : la nature de l’attachement selon Milarepa .....	375
Bibliographie .....	377

# Chapitre 6

## ANALYSE DES SIGNES INTERCEPTÉS

### BÉLIER – BALANCE

**Mots-clés** : inconscience de l'origine / inconscience des autres.

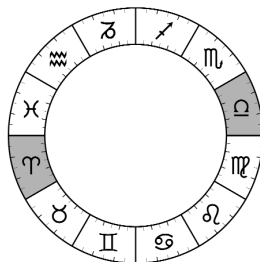
**Dualité** :

**Bélier** : Fin / Origine

**Balance** : Equilibre / Déséquilibre

**Cuspides des maisons d'interception** :

Poissons et Vierge



**Première indication de l'axe intercepté** : l'incapacité de présence à soi-même et l'ignorance du moi comme origine des choix (Bélier) engendrent sur l'axe une difficulté plus ou moins accentuée d'entrer en relation avec les autres. Il existe, dans les tendances latentes de la Balance interceptée, une stratégie relationnelle visant à contrôler les sentiments et à ne rien exprimer qui puisse susciter des jugements (Vierge) ou des réactions (Scorpion).

L'objectif du comportement, en carence aussi bien qu'en excès, revient donc à éviter le questionnement sur soi.

**En carence** : la personne est incapable de percevoir ses sensations et confond jugements, valeurs intellectuelles et sentiments. Le comportement est calculateur, froid et dépourvu d'expression personnelle.

**En excès** : submergée par des sensations qu'elle ne connecte pas avec son vécu, la personne se révèle le plus souvent incapable d'analyser ce qu'elle ressent. Les réactions des autres prennent une importance démesurée dans ses choix de vie.

### I – Origine

On peut supposer deux origines à cette incapacité de demeurer soi-même

dans les relations aux autres.

## **Obligation sociale**

La plus vraisemblable, historiquement, est l'alignement implicite sur des lois morales et sociales, selon lesquelles l'affirmation individuelle doit s'effacer devant les coutumes de la communauté d'appartenance, toute dissidence provoquant l'exclusion du contrevenant. Exprimer ses sentiments et ses désirs relevant dès lors de la « malséance », ou d'une confusion sémantique entre égocentrisme et égoïsme, l'expression du moi se fixe d'autant plus facilement dans l'extraversion et la recherche unidirectionnelle de sensations agréables que ces dernières évincent toute interrogation sur l'origine et les objectifs de l'ego.

Un tel mécanisme de répression de soi produit en corollaire une globalisation projective de la relation, tout un chacun étant supposé partager les mêmes désirs, peurs et attentes. La rupture de la dualité dans le Bélier s'établit le plus souvent au profit d'une finalité de l'existence exclusivement orientée sur les réponses d'autrui pour maintenir le pôle « équilibre » de la Balance. Dans le choix inverse, l'incapacité de gérer ses conflits internes provoque le choix de l'isolement pour ne pas ressentir la souffrance du déséquilibre induit par la relation.

Le cercle vicieux s'installe. L'ego puise sa pâture de continuité dans un comportement de façade, avenant et dépourvu de paradoxes, supposé générer des relations « agréables » telles que tout un chacun devrait les souhaiter. S'ensuit la peur de susciter des conflits et la certitude qu'il est nécessaire de contrôler les circonstances qui pourraient menacer cet équilibre précaire. Axé sur l'observation, voire le contrôle des réactions d'autrui, l'esprit évince automatiquement l'interrogation sur la connaissance de soi.

Pour qu'une telle histoire tienne la route, il faut coopter des partenaires de vie cohérents, capables de se plier à la même discipline comportementale, pour des raisons qui leur appartiennent mais qui ne feront jamais l'objet d'un dialogue clair sur les termes du « contrat ». Le rêve d'harmonie tient aussi longtemps que personne ne s'interroge sur les motivations réelles qui sous-tendent la relation.

Toute planète figurant dans l'interception de Balance est susceptible d'être récupérée pour participer à l'organisation de cet équilibre fallacieux.

## **Obligation religieuse**

Ici intervient l'enchaînement des trois signes en succession au cœur desquels le Bélier s'est intercepté.

Innombrables sont les personnes qui, dans le passé, ont été obligées de taire leurs aspirations philosophiques, ou leurs croyances religieuses, face à un système coercitif. D'autres, très nombreuses, sont également entrées dans les ordres de tous bords par nécessité vitale, par obligation aussi bien que par conviction, sans être toujours conscientes du degré d'abnégation qui leur serait demandé ou infligé. Cette deuxième origine produit sensiblement les mêmes résultats que la première, mais se révèle particulièrement pernicieuse sur le plan des images de soi.

En effet, l'ego, lorsqu'il est soumis à des règles d'humilité ou de détachement (déprivation du pouvoir), trouve aisément sa compensation dans le développement d'images gratifiantes de générosité ou d'amour (Poissons). Contraint à « ne pas exister » dans ses manifestations individualistes (Bélier), il conserve toute liberté de se réfugier dans sa nourriture favorite : les croyances (Taureau).

Tout cela peut donc être considéré comme une bonne affaire pour la continuité du moi qui s'en nourrit. Il en résulte (masque de la Balance interceptée) un discours apparemment serein et distancé, voire totalement impersonnel, derrière lequel la personne organise un combat parfois féroce pour conjurer les aléas relationnels susceptibles de perturber une image aussi « planante » d'elle-même.

*A noter* : l'axe représentant toujours la relation du moi à l'autre, toute évocation de situations antérieures concernera uniquement les rapports affectifs et sociaux d'un individu particulier avec son environnement proche.

## **II – Comportement**

### **Amour / amitié**

Coupée des sensations qui gèrent la plupart des relations dans les domaines du non-dit, la personne poursuit le plus souvent une quête relationnelle sans motivations et sans continuité, aussi bien qu'elle peut utiliser les autres, réduits au rôle de spectateurs de ses jeux de séduction, comme un miroir de ses propres intentions (projections).

Il existe comme un hiatus dans les modes d'expression : tandis que la personne manifeste son désir de plaire (Scorpion en sortie) ou de convaincre (Taureau), et d'être entourée d'un cercle d'amis, ces derniers demeurent, pour leur part, dans le sentiment de n'être ni vus, ni compris. Il est donc particulièrement difficile aux porteurs de cette interception d'établir des relations assez



intimes pour qu'elles évoluent dans la durée, à moins qu'un intérêt personnel puissant les y contraigne.

## **Les évitements du moi**

Sur un autre registre, ésotérique cette fois, on constate souvent que des exercices de méditation mal conduits précipitent les chercheurs imprudents dans des sphères inconnues de la conscience qui ébranlent les racines de la personnalité. Lorsqu'une telle démarche n'est pas conduite à son terme, des résistances importantes à la connaissance de soi peuvent s'inscrire dans les tendances latentes, même s'il demeure un intérêt intellectuel pour la direction ésotérique ou spirituelle.

On peut découvrir ainsi, chez des personnes nées avec l'axe intercepté, des réflexes inconscients d'évitement du ressenti (qui ouvre l'accès aux dimensions subtiles de la conscience), envers lequel la personne exprime une forme de dégoût, comme si elle craignait de basculer dans une source de déséquilibre qu'elle serait incapable de gérer. Cette répulsion instinctive peut exclure la possibilité de s'investir dans une véritable démarche analytique dans la mesure où cette dernière obligerait l'ego à abaisser les barrières de protection projetées par les tendances latentes pour garantir leur continuité.

## **III – Handicaps**

L'action du Bélier intercepté est fréquemment associée à des troubles visuels, plus ou moins précoces et de plus ou moins grande intensité, qui évoluent parfois jusqu'au handicap définitif.

Même lorsque la personne dispose de naissance d'une vision parfaite, il arrive également que ces lésions sensorielles se manifestent subitement à l'heure des grands tournants psychosociaux qui révèlent l'échec (relatif mais très fortement accentué par le comportement de refus) des ambitions ou des relations interpersonnelles : sanction négative des études, propositions sociales jugées indignes d'une trop belle image de soi, ou séparation d'avec des partenaires dans lesquels la personne avait investi toute son existence à l'exclusion de tout autre centre d'intérêt. Durant ces périodes de transition, la personne se trouve brutalement confrontée à la nécessité d'ouvrir les yeux sur la réalité des réponses que le monde est susceptible de lui fournir, et réagit par le refus tout aussi brutal d'en prendre conscience. On peut donc considérer, sans généraliser, que de tels « accidents », devant lesquels les médecins perdent leur latin... résultent d'une volonté d'aveuglement psychique face aux résultats induits par la relation.

La nature de l'accident est fréquemment signifiée par la planète figurant dans le Bélier intercepté (opacification par exemple avec Saturne). Le risque sera démultiplié si Mars – planète gouvernant la vue physique (Bélier) et psychique (Scorpion) – ou Mercure, qui gouverne le nerf optique dans le Bélier, se trouvent dans l'une ou l'autre des interceptions, ou dans les maisons significatives de lésions corporelles ou sensorielles.

Sur une dizaine de cas étudiés en consultations, les personnes atteintes de cécité spontanée avaient découvert deux issues :

- Utiliser les autres pour se venger du destin, à défaut de mettre en œuvre une réflexion et une décision personnelles. L'interception se renforce dans le sens de l'évitement et du pouvoir ploutonien (maître du signe de sortie). Signalons que cette réaction est très fréquente dans les premiers temps de « l'accident », mais que seule l'obstination dans le refus se révèle vraiment dommageable sur le plan du déséquilibre psychique qui en résulte.
- Une fois passé le temps de la révolte, axer son attention sur l'activité des autres organes sensoriels, et particulièrement sur la faculté kinesthésique de la Vierge (signe d'entrée), permettant de rétablir une relation plus juste en offrant des services adaptés au handicap : yoga, massages, kinésithérapie, ou en développant l'habileté manuelle (mercurienne), puis l'enseignement des techniques acquises.

Parmi les autres problèmes de santé liés au Bélier, on peut signaler les disgrâces éventuelles de la peau du visage (Vénus, maître de la Balance + Bélier), les névralgies faciales ou les tics nerveux, qui incitent la personne à approfondir la relation dans le plan du sentiment plutôt que dans celui de la séduction. Un tel effet karmique est souvent utilisé pour fuir le regard des autres dans l'espace clos de la Balance. Cette prédisposition à l'isolement relationnel s'accroît particulièrement en présence des rétrogradations innées de Vénus et de Jupiter (sentiment que les autres ne pourront jamais vous accepter avec « ça »).

En outre, chez les femmes dotées d'un partenaire stable, et particulièrement d'un mari, susceptible d'assumer seul la vie matérielle du couple, l'esquive majeure au combat nécessaire pour dégager l'interception de Balance est de se réfugier dans cet enfer du Bélier que représentent les migraines.

## **IV – L'importance des signes adjacents**

Nous avons évoqué ici le principe selon lequel, faute de percevoir les fonctionnements du signe intercepté, la personne se réfère aux signes adjacents pour compenser ses éventuelles carences comportementales.

Ainsi, en présence de l'interception Bélier/Balance, l'influence de l'axe Poissons-Vierge, contenant les cuspidés d'entrée des deux maisons d'interception, n'est pas à négliger. Elle s'exerce d'une part sur le mode du flou et des recherches idéales de relations dépersonnalisées (Poissons), qui facilitent l'absence d'interrogation sur l'origine des comportements dans le Bélier intercepté. D'autre part, la confiance démesurée accordée aux mécanismes intellectuels de la Vierge ne favorise guère la recherche ou la reconnaissance des sentiments d'autrui (Balance).

On constate cependant que, dans nombre de cas, la maison suivante joue un rôle nettement plus important qu'on pourrait le penser dans la continuité des mécanismes de l'interception. Elle permet notamment à l'ego d'y rebondir comme sur un tremplin, pour s'emparer des champs libres d'expression du thème au détriment du travail sur l'énergie consignée dans les signes interceptés.

L'axe Taureau-Scorpion, qui figure ici en sortie d'interception, tend par exemple à valoriser de façon excessive les croyances et la recherche de certitudes (Taureau) au détriment de la connaissance de soi, aussi bien qu'à conjurer tout risque de transformation en privilégiant les manifestations du désir conscient ou inconscient (Scorpion), plutôt que les relations basées sur l'expression du sentiment.

En bref, l'interception dispose d'une porte d'entrée dans le signe précédent, mais également d'une porte de sortie, voire d'évasion ou d'évitement du problème, dans le signe suivant. Ce qui, de fait, mobilise l'activité de trois signes au service d'une interception, et de la moitié du zodiaque pour l'axe intercepté.

## **V – Maîtres des signes interceptés**

### ***a) Maîtres non interceptés***

#### ***Mars de Bélier – Vénus de Balance***

Le refoulement du désir et du sentiment qui découle de l'interception produit la dissonance habituellement constatée dans l'opposition ou le carré entre les deux maîtres de l'axe : la personne opère une division systématique entre objet d'amour et objet de désir, l'un et l'autre ne semblant pas pouvoir co-exister dans le même temps ou le même lieu.

C'est pourquoi, sans doute, les relations amoureuses secrètes, et parfois déviantes, apparaissent si souvent en présence de l'axe intercepté. La façade

de bienséance, mise en place pour éviter conflits et jugements, dissimule fréquemment des comportements affectifs perturbés sur lesquels la personne n'a guère tendance à s'interroger, et que l'interception entretient indéfiniment à l'intérieur de ses murailles défensives.

## ***b) Maîtres dans les signes interceptés***

### ***Mars direct***

La sexualité est vécue sur le mode du secret, dans des conditions où le désir peut s'exprimer sans risque d'être remis en cause par les jugements supposés de l'environnement. L'attirance s'est souvent fixée, dans les jeunes années, sur un objet fantasmatique dont le souvenir, refoulé ou conscient, se projette sur le mode de la comparaison pour exclure toute autre approche sexuelle ou affective.

### ***Mars rétrograde***

L'esprit est hanté aussi bien par la peur de l'agression physique que par celle de porter atteinte à l'intégrité d'autrui. Les réactions de panique qui en résultent peuvent laisser la personne démunie en face d'un danger réel.

A noter également une phobie très répandue, et assimilée par les psychiatres à de l'agoraphobie : la peur de conduire un véhicule sur de grandes voies de circulation comme les autoroutes. Cette peur peut exister consciemment, aussi bien que s'activer lors d'une crise de panique initiale au cours de laquelle la personne se révèle incapable de se déterminer entre deux choix affectifs ou sociaux contradictoires. Tout se passe alors comme si elle s'immobilisait entre deux camions menaçants : impossible de doubler, impossible d'accélérer, impossible de décider quoi que ce soit.

Il n'est pas rare également que la personne ait fait, dans son enfance, l'objet de maltraitance (violence physique ou psychologique, viol, inceste), sans que quiconque s'y oppose. En réaction, elle a retourné contre elle-même l'image destructrice de désirs honteux, et peut être hantée par des fantasmes obsédants, conjurés parfois au prix d'une totale déprivation sexuelle.

### ***Vénus directe***

Le refoulement volontaire ou obligé des sentiments durant l'enfance, et la difficulté qui en résulte pour y accéder ou les exprimer aux autres, conditionnent une rigidité plus ou moins accentuée des modes relationnels. Cette absence de spontanéité affective est souvent confortée par une confusion entre

valeurs, règles de morale, images intellectuelles de la relation, et sentiments. Cette confusion s'entretient sur la base d'un déni de la fiabilité du ressenti dans le bon exercice des choix relationnels.

Malgré son amabilité sans ostentation, les gens perçoivent fréquemment cette personne comme distante et peu accessible. Elle se confie difficilement et exclusivement aux gens auxquels elle accorde une entière confiance. En revanche, une fois son cœur donné, sa fidélité en amour comme en amitié peut être sans faille... jusqu'à ce que ses « élus du cœur » la placent face aux conséquences de sa fréquente absence de discrimination. La porte de l'interception, entrouverte, claque d'un coup, et l'exclusion définitive des partenaires jugés défaillants s'effectue sans explications, concessions ou regrets.

Une aussi grande exigence sélectionne automatiquement les relations sur un mode trop spécifique pour que la personne soit très entourée. Cependant, elle reconnaît elle-même qu'elle ne recherche pas tant les gens qu'elle ne les laisse entrer – au compte-gouttes – dans son univers personnel.

On peut comprendre dès lors pourquoi tant de personnes, porteuses de cet indice, éprouvent le besoin de protéger leurs amours ou leurs amitiés comme si elles ne pouvaient exprimer leurs sentiments que dans la pénombre protectrice de l'interception. Femmes ou hommes indépendants ou trop expansifs, s'abstenir !

Sur un mode inverse, on constatera fréquemment, dans l'environnement affectif du natif, la présence d'une personne en grande difficulté mentale ou sociale – fréquemment isolée dans la maison d'interception – que le natif s'obligera à aider, voire à prendre en charge, sans grand espoir de retour ou de gratification personnelle.

### *Vénus rétrograde*

L'interception pérennise souvent des sentiments de vengeance issus du refus de n'avoir pas été préféré, adoré, adulé comme le natif prétendait l'être dans son enfance. Avec une telle configuration, l'amour devient une course d'obstacles, à base de fusion passionnelle et de rejets impérieux. Charmante quand elle croit avoir obtenu gain de cause, la personne peut se transformer en tigresse quand elle pense avoir été trahie dans le seul domaine qui l'intéresse : l'amour exclusif et cent fois prouvé, supposé restaurer une image de soi particulièrement dégradée.

*Interceptée en Bélier* : l'attachement à la haine (refus, répulsion, désir de prolonger une image de soi irréaliste) est le moteur de la continuité de l'ego.

*En Balance* : les images de soi, le plus souvent marquées par l'humiliation ou le sentiment d'une disgrâce, rendent la personne incapable d'apprécier ses véritables qualités.

# Chapitre 10

## ANALYSE DES MAISONS D'INTERCEPTION

Les maisons sont ici traitées en analogie avec la succession des signes dans la Roue de la Vie.

Les maisons des tendances innées déterminant les bases de la personnalité et les modes de pensée dominants sont les maisons I et II.

Les maisons personnelles, dans lesquelles s'inscrivent les rapports à la constellation familiale, puis aux partenaires élus, se répartissent de la maison III à la maison VII incluse. Ces maisons présentent la caractéristique d'induire des répétitions karmiques en égal ou opposé, sans grande possibilité d'innovation, sauf désir réel d'initier dans le comportement de nouveaux modes relationnels après avoir expérimenté ceux figurant dans le thème natal.

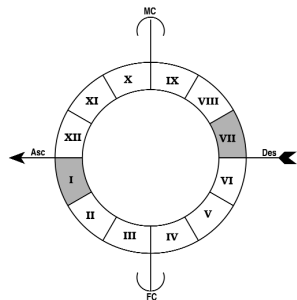
Les maisons sociales ou mondaines (dans les sens qu'elles signalent notre sens de la participation et nos objectifs vis-à-vis du monde extérieur) s'étendent de la maison VIII à la maison X. Par extension, la maison VI, qui consigne les aptitudes à servir les autres, relève en partie des maisons mondaines puisqu'elle permet d'y développer des activités (artisanat, bien-être, soins du corps, santé, enseignement spécialisé, etc.) générant des revenus sociaux. Cependant, ce type de projet ne doit jamais être formé dans le seul objectif de réalisation matérielle.

Les rêves et intentions de cette existence, non passés dans les actes, sont pour leur part consignés dans les maisons XI et XII.

### INTERCEPTION EN MAISONS I-VII

Toute planète en maison I souligne l'identification dominante sur laquelle se construit la personnalité. C'est donc la maison du moi, pour le moi, en fonction du moi.

La même planète interceptée en maison I si-



gnale l'inconscience de la fonction planétaire associée (sentiment, sensation, désir, intelligence, etc.), ou la raison pour laquelle la personne ne peut se connaître du fait d'une suridentification à certaines images qui bloquent l'interrogation sur soi.

## **Origine de l'interception**

L'incapacité de se définir, en tant qu'individu séparé dans les relations aux autres, n'est pas spécifique d'une époque. La plupart des sociétés organisées et des religions ont prôné dans le passé l'oubli de soi comme condition nécessaire à l'organisation de toute vie en commun.

Il s'agit donc, à l'origine, d'une position sécuritaire qui s'est confortée de vie en vie, jusqu'à effacer toute orientation de l'esprit dans la direction de la connaissance de soi. L'axe intercepté serait donc relativement banalisé dans ses effets s'il n'induisait pas, dès la naissance, une carence identitaire dont les résultats peuvent se révéler très déséquilibrants, affectivement et socialement, à l'âge adulte.

## **Axe vide**

La question de l'individuation ou de l'autonomie psychologique est dépourvue de sens dans l'esprit de la personne, qui se révèle tout autant incapable de se définir en tant que « moi » que de rencontrer les autres dans leur différence. Interrogée sur ce qu'elle est, la personne se définit, par exemple, par ses divers rôles sociaux ou titres professionnels, son nom, l'histoire de sa famille, ses projets, etc. Son processus d'identification ne s'attache donc qu'aux objets extérieurs de représentation, manifestés par les planètes figurant dans les maisons habitées.

## **Axe habité**

### **■ MAISON I : suridentification à des modèles**

Il existe fréquemment une confusion avec le modèle représenté par la planète interceptée en I, auquel la personne s'identifie jusqu'à en devenir le clone inconscient : même voix, mêmes mimiques, mêmes expressions, même caractère, mêmes dominantes réactionnelles.

On découvrira donc deux réactions caractéristiques, sur le mode sem-

blable ou opposé :

- la personne affirme se reconnaître dans le personnage qui constitue sa référence dans l'absolu. Ce dernier est intouchable dans son esprit, et le demeurera d'autant plus que le natif se révèle incapable de s'interroger sur les raisons d'être d'un tel attachement ;
- elle rejette toute réflexion allant dans ce sens, au motif que le « personnage » ne l'a pas reconnu ou aimé comme elle l'entendait. Nombre de personnes passent ainsi leur vie à tenter de se différencier d'un objet d'attachement auquel elles ne cessent de se comparer.

La même suridentification peut s'exercer vis-à-vis de titres ou de rôles gratifiants (Jupiter rétrograde), ou de modèles issus de l'histoire familiale, engrammés sans discrimination comme autant d'objets de représentation, en égal ou opposé, sur lesquels la personnalité se construit, à défaut de disposer d'un niveau suffisant de ressenti.

Tout se passe donc comme si les autres n'étaient destinés qu'à satisfaire – par procuration – un besoin démesuré de reconnaissance destiné à conforter un bien fragile sentiment d'existence.

## Le poids de l'absence

L'absence physique ou psychologique du père (Soleil ou Saturne intercepté en maison I) suscite, le plus souvent, une quête constante de référent(s) de substitution, alors que l'objectif d'une telle interception serait plutôt de se reconnaître soi-même en forgeant ses propres modèles.

Il arrive cependant que leurs histoires, leurs vocations ou leurs destins présentent des similitudes étonnantes, même si le natif n'a jamais rencontré le personnage, absent ou décédé, représenté par la planète interceptée en maison I.

### *Exemples :*

- Une jeune femme née de père inconnu, avec Saturne intercepté en I, lance une recherche pour retrouver son géniteur, après avoir passé un doctorat de psychiatrie. Elle découvre qu'il dirigeait, lors de sa conception, le service psychiatrique d'un hôpital dans lequel sa mère travaillait comme infirmière. Son père ne l'avait pas abandonnée, *il n'était pas au courant de son existence*, ce qui est très significatif des composantes interceptées en maison I.
- Une autre jeune femme, née avec Jupiter R en XI sextile de Mars R intercepté en maison I, n'a jamais connu son oncle maternel, mercenaire, tué à coups de machette à 27 ans dans une jungle asiatique. Née neuf mois



après sa mort, baptisée du même nom au féminin, et bercée par la légende du « héros » dont sa mère n'avait jamais fait le deuil, elle a décidé, à rebours, de consacrer sa vie à la gestion d'œuvres charismatiques. Elle n'est jamais partie à l'étranger. Elle est morte à 27 ans, assassinée à coups de couteau dans un parking.

Il n'est pas dans notre intention de généraliser le propos sur la base d'effets karmiques exemplaires ou particulièrement dramatisés. Mais l'on constatera par l'expérience à quel point l'interception en maison I se traduit fréquemment par ce sentiment d'absence ou de vide qui évolue en interdit psychologique de maîtriser la conduite de sa propre existence. Que la personne en ait conscience ou non, il existe dans son esprit une comparaison implicite qui l'empêche de s'apprécier à sa juste valeur. Si un autre (maison VII sur l'axe) méritait plus d'amour, de reconnaissance ou de pardon, le natif ne peut se représenter lui-même que comme le suppléant inadéquat d'un personnage d'autant plus sublimé dans son image positive qu'il n'a jamais eu à fournir une quelconque preuve pour la mériter.

D'où la conclusion fréquente (avec Neptune ou Soleil intercepté, par exemple) qu'on n'aurait pas dû naître ou qu'une vie entière ne suffira pas à justifier sa propre existence.

Cette difficulté ou ce refus d'assumer son identité peut avoir des conséquences inattendues. J'ai ainsi reçu en consultation deux femmes qui avaient faussé leurs date et lieu de naissance. Cette manipulation d'identité, avouée naïvement, ayant pour objet de rendre l'analyse plus conforme à l'image d'elles-mêmes qu'elles jugeaient acceptables pour les autres (Ascendant en Balance au lieu de Scorpion, par exemple). L'une d'entre elle, en particulier, a essayé de me persuader qu'elle n'était pas la fille de sa mère (Lune interceptée en maison I dans le thème tel qu'il ressortait de l'extrait de naissance), et qu'on l'avait substituée à un enfant mort-né, à la suite de circonstances de guerre particulièrement alambiquées.

## « Erreur » sur l'identité sexuelle

Les planètes significatives de l'identité sexuelle produisent, en interception dans la maison I, la même négation de soi, quel que soit le sexe du natif.

### a) Sexe identique :

- Vénus provoque, chez une femme, le sentiment d'être incapable de susciter l'amour par le fait qu'elle est une fille, ou parce qu'elle aurait « remplacé » une fille que sa mère n'en finira jamais de pleurer. D'où la nécessité de sacrifier ses sentiments ou de les garder secrets pour obtenir le

minimum de la reconnaissance désirée.

- Chez un homme, Mars induit une répression ou une perte du désir dans les rapports avec une partenaire attirée (la maison VII est alors assimilée automatiquement au couple légitime). On constatera cependant la même incapacité à se fixer un objectif et à s'y tenir dans la direction quotidienne de l'existence. Mars rétrograde, dans le même contexte, suscite un interdit de l'expression des pulsions sexuelles, qui confine parfois à l'écrasement de toute expression réactionnelle. L'enfant ou l'adolescent a eu fréquemment à subir, durant ses jeunes années, la violence (physique ou sexuelle) de son milieu de vie, contre lequel il ne cesse instinctivement de se protéger, tout autant qu'il prétend le mettre à l'abri de ses propres excès.

### **b) Sexe opposé :**

- Chez une femme, ne pas être un garçon avec Mars intercepté en maison I induit aussi bien une homosexualité latente, ou inavouée, qu'un écrasement du désir et des choix personnels, au motif que seul un homme pourrait manifester légitimement ce type de réactions.
- Chez un homme, Vénus interceptée valorise particulièrement l'image de la fille, considérée comme seule désirable, mais à jamais inaccessible. Il en résulte – selon la nature élémentaire du signe intercepté – une répression instinctive des sentiments au profit d'une excroissance de la fonction de pensée ou des modes de représentation exclusivement axés sur l'activité intellectuelle ou sociale.

### **c) Transsexualité ?**

Dans les deux cas de transsexualité que j'ai eu l'occasion d'étudier, l'un des deux hommes, porteur d'une interception de Vénus en maison I, a été élevé comme une fille : sa mère l'habillait comme une poupée et l'a obligé à porter des cheveux longs jusqu'à l'âge de quinze ans. Même après avoir vécu de longues années avec une compagne, il a continué à se déguiser, à se présenter sous un prénom féminin, et à multiplier les examens biologiques et psychiatriques pour obtenir une opération à laquelle il a renoncé, avec un certain triomphalisme, quand elle lui a été accordée. On peut difficilement distinguer la part d'indifférenciation sexuelle et celle de la manipulation névrotique dans son histoire.

L'autre homme disposait d'une mise en lumière particulière de Vénus conjointe au nœud Nord en maison V. Il a toujours affirmé que son sexe était une erreur de la nature (Mars intercepté en maison I). Il est passé aux actes sans un regret à l'âge de vingt cinq ans et a été opéré au Maroc, en abandonnant une carrière de comédien pour devenir femme de ménage.

## Questionnement préalable

Cette tendance à générer de fausses bases d'identité, aussi bien qu'à développer un mimétisme sur la base d'un modèle de comparaison, suscite un flou souvent déroutant pour les interlocuteurs, comme si la personne ne disposait pas de « plan directeur » dans sa construction personnelle.

Dès lors qu'elle présente ce risque important de dépersonnalisation, mieux vaut donc aborder la consultation sous l'angle du questionnement, avant tout essai d'interprétation.

Quel contenu accorde-t-elle à ce « Moi », avec un « M » majuscule, qui se projette dans chacune de ses paroles, en totale contradiction avec ses affirmations d'effacement et d'inexistence ? Quelle tournure mentale (jugements, valeurs, intellectualisme) a pris le pas sur le référentiel des sensations et des sentiments ? Qui ou quoi a-t-elle utilisé comme bouc émissaire pour ne pas se confronter à la réalité du monde et s'affirmer dans sa propre dimension ? Est-elle consciente de son adéquation à son modèle de référence ? Peut-elle seulement se poser la question ?

S'agit-il d'une névrose caractéristique d'une tendance très accentuée à l'ignorance de soi ? D'un jeu de manipulation qui s'est construit sur le sentiment d'impuissance face à des événements trop incompréhensibles durant l'enfance du sujet ? Ou d'un réel problème psychiatrique ?

On peut en effet se demander si ce flou de l'individualité ne figure pas, en l'absence de modèles de structuration auxquels la personne aurait pu s'identifier fortement, à l'origine de cette énigme psychologique des « personnalités multiples », dont on découvre parfois des symptômes plus ou moins accentués sur cet axe d'interception. L'incapacité d'assumer ses pensées et ses actes (dans les cas les plus graves) peut en effet laisser libre cours au jeu des autres inscriptions planétaires, comme autant de chevaux auxquels un maître d'attelage aurait lâché la bride et qui, en l'absence de toute coordination, tiraient l'équipage chacun de leur côté.

## Conséquences sur l'axe

Dans la logique de l'axe intercepté, les relations humaines ne sont pas, par nature, destinées à exprimer des désirs (Mars de Bélier) ou des sentiments (Vénus de Balance) conflictuels ou inacceptables, qu'il vaut mieux, dans tous les cas, garder pour soi.

Un tel point de vue revient à exiger des autres qu'ils devinent ce qu'on en attend, et qu'ils préviennent par leur comportement tout conflit ou toute perturbation dans la relation. Pour peu qu'un partenaire quelconque accepte de

partager cet univers relationnel plat, il est supposé s'engager implicitement dans ce statu quo à base de non-dits et d'évitements.

Or, une personne capable de rencontrer toutes les autres, sans appréhension et sans mettre en avant la moindre préférence, est susceptible de demeurer elle-même en toutes circonstances. A rebours, tout désir conscient ou inconscient de dissimuler la réalité de ce que l'on est engendre l'impossibilité d'établir des relations claires et stables avec les autres. Le jeu de l'axe d'interception peut donc conduire à manipuler la relation afin de maintenir la cohérence des fausses images de soi projetées par la maison I.

## ■ MAISON VII

Lorsque quelqu'un ne « sent » pas les autres (analogie avec la Balance), qu'il est imperméable à ces courants d'échanges subtils sur lesquels repose l'équilibre réel d'une relation, ou qu'il évince ses propres signaux sensoriels comme trop perturbants ou trop difficiles à gérer, l'inconscience de soi (analogie avec le Bélier) règne en maître dans le comportement.

Le processus n'est pas nécessairement volontaire. La personne peut être persuadée que les autres sont semblables à elle, qu'ils se protègent contre l'invasion de l'environnement et n'établissent de relations que pour combler leur solitude ou échanger quelques menus services.

### **Comportement général**

Vu de l'extérieur, le personnage qui résulte de ce double mécanisme de répression de la personnalité et de la relation suscite l'impression qu'il ne s'expose pas, voire n'assume pas les conséquences de ses actes et projets comme lui appartenant.

Dans l'effet inverse, on peut découvrir un personnage exigeant à sens unique, qui annexe le territoire des autres, décide de tout dans la relation ou attend tout de leur part, sans aucune conscience de ce qu'il pourrait donner lui-même en retour.

Que son comportement puisse être considéré comme intéressé et superficiel, ou au contraire effacé, fusionnel et de peu d'intérêt, ne lui vient généralement pas à l'idée, dans la mesure où il ne s'interroge pas sur les attentes que les autres investissent dans leurs échanges quotidiens.

Cela fonctionne assez bien aussi longtemps que rien ne vient révéler l'égoïsme fondamental sur lequel reposent les choix personnels. C'est surtout dans les périodes de conflit, ou lorsque les conséquences des choix se

révèlent au grand jour, que l'on peut constater la véhémence avec laquelle le « personnage intérieur » entend défendre ce qu'il considère comme implicite dans la relation : refus absolu que les autres puissent le percevoir dans sa réalité ou le juger, négation de ce qui révèle un peu trop crûment les dessous de son histoire. Accusations, projections aveugles, généralisation des problèmes, tentative de pression ou éviction des perturbateurs sont des comportements courants, que le natif estime justifiés par la « trahison » de ses espérances.

## Vie de couple

Dans le passé, les couples se formaient au gré des intérêts communs familiaux, certains heureux mortels recevant parfois l'amour en prime dans leur corbeille de mariage.

Toute planète directe figurant dans l'interception de maison VII signale les raisons habituelles de demeurer indéfiniment lié à un(e) partenaire, par la force de l'habitude, de l'intérêt personnel inconscient, ou du sentiment d'obligation.

Une planète rétrograde indique plutôt les coups de griffes au contrat, ou les non-dits que la personne investit dans ce dernier, sans préjuger le plus souvent des conséquences personnelles qui en résulteront et dont elle ne pourra se dégager à terme qu'en renonçant aux avantages qu'elle avait cru y découvrir.

N'est-il pas évident cependant :

- Qu'en rêvant d'établir une relation harmonique sans faille avec un partenaire « idéal », on ne fait pas preuve d'un grand réalisme sur le plan des relations humaines ? On peut se demander également lequel des deux protagonistes est supposé écraser sa personnalité pour fusionner avec l'autre.
- Qu'en épousant la fortune, la position sociale ou la notoriété de la famille du partenaire, on aura beaucoup à perdre lorsque surviendra la pulsion de se libérer de la façade comportementale qui a permis de parvenir à ses fins ?
- Qu'en considérant le mariage comme un investissement durable dans la sécurité, on peut être amené à se plaindre de l'ennui pesant qui s'établira au fil des années ?
- Qu'en considérant l'autre (enfant, partenaire de vie) comme sa propriété personnelle, le prisonnier involontaire peut décider un jour de s'évader d'une relation dans laquelle il était supposé abdiquer tout libre arbitre ?

Dans le contexte de la vie intime, le processus de la négation de soi de la maison I semble condamner par ailleurs toute profondeur de l'approche af-

fective, la personne ayant tendance à fantasmer plutôt qu'à construire la relation. L'illusion dissipée, elle tentera le plus souvent de sauvegarder, de toutes les façons possibles, les avantages issus de cette forme de non-relation, en mettant en œuvre toute la puissance de ses trois piliers. Le comportement le plus fréquent est de nier simplement la situation, même au mépris de l'évidence, pour ne pas être confronté à la réalité de l'image de soi.

Tout se passe comme si, en ignorant assez longtemps la situation, les choses finiront par revenir à l'ordre du passé. Dans la mesure où le partenaire n'a pas été coopté par hasard, c'est effectivement ce qui se produit dans la plupart des cas. Dans l'option inverse, il est toujours possible d'exclure de la relation le perturbateur, sans autre interrogation, et de récidiver à la première occasion avec un autre partenaire consentant.

J'ai rencontré ainsi un chef d'entreprise qui avait épousé ses sept secrétaires successives, sans se demander pourquoi la délicieuse maîtresse qu'il couvrait de cadeaux devenait une épouse aussi acariâtre, violente, avide et dépensière. Ce cas m'a été soumis par la mère de la dernière promise, qui a réussi à convaincre ce « malheureux », qu'elle aimait bien, de ne pas s'engager dans un huitième mariage à l'identique avant de me consulter.

Une analyse de Mars sesqui-carré à Pluton rétrograde, lui-même intercepté en Lion en maison VII, a permis de décoder le drame intime de ce « Barbe-Bleue » dépité. Son extrême générosité relevait plutôt d'une forme maniaque de la séduction, le sesqui-carré induisant un comportement dissocié entre ses pulsions d'amant conquérant et celles de mari jaloux et dépossédé. Quant à ses sept femmes, dont il m'a fourni les coordonnées natales, elles disposaient toutes dans leur thème d'un sesqui-carré identique au sien, portant à ne se lier, dans la version féminine, qu'avec un homme susceptible de leur assurer fortune et plaisir sans limites dans un mariage piégé. Il s'agissait donc d'une situation de dupe de part et d'autre, à laquelle la femme mettait rapidement un terme quand elle avait constaté l'inanité de ses efforts.

## **Egal ou opposé ?**

L'exemple précédent montre à quel point l'axe se plie de façon spectaculaire au jeu de l'égal et de l'opposé. La représentation de la maison VII en interception désigne rarement le natif lui-même, mais plutôt les situations qui peuvent se jouer dans l'interception du fait de ses tendances relationnelles latentes. Il est donc possible d'attirer à soi un partenaire qui pose, par son histoire ou son comportement, l'interrogation sur le sens investi dans la relation, dans un contexte où rien ne peut évoluer, une fois l'alliance conclue, si le natif ne découvre pas par lui-même une autre solution en s'interrogeant sur

ses motivations réelles.

Le couple peut représenter également le refuge contre les problèmes personnels non résolus. Nombre de personnes choisissent cette issue face à leur difficulté d'assumer les rôles sociaux marqués par de fortes dissonances dans le thème natal.

En la matière, une femme parvient davantage à ses fins qu'un homme, désigné traditionnellement pour assurer la vie matérielle du ménage. Mais les temps changent, et l'on voit de plus en plus fréquemment l'un quelconque des deux partenaires jouer indifféremment le rôle du prisonnier de l'interception ou celui du pourvoyeur matériel, qui s'apparente tout autant à un protecteur qu'à un géôlier. Dans la très grande majorité des cas, le natif ne fait cependant qu'attirer à lui une réponse à ce qu'il refuse de reconnaître dans ses propres intentions et comportements.

On constatera également que, lorsqu'un partenaire figure dans la maison VII, il se produit une confusion projective entre les intentions du natif lui-même et celles du protagoniste de son histoire. C'est pourquoi il est si difficile de discerner la réalité de son vécu, et le niveau de contrainte objective qu'il subit ou qu'il s'impose, plutôt que de se regarder dans le miroir terni de la maison I.

## **Vie sociale**

L'interception en VII ne se résume pas à une impasse comportementale dans le couple, mais de façon plus générale comme une ignorance de l'intérêt des autres dans toute recherche relationnelle. On constatera ainsi la sélectivité, parfois extrême, qui préside aux choix des amis ou des relations sociales, comme si l'équilibre recherché ne pouvait qu'être mis en danger par des protagonistes ne répondant pas à des critères strictement définis.

Nombre de natifs n'évoluent ainsi que dans des groupes d'intérêts communs. Faute d'un véritable investissement affectif, la plupart des relations s'achèvent dans l'indifférence et l'éloignement. Si ce comportement ne pose pas de problèmes particuliers durant l'enfance ou l'adolescence, le sentiment d'être plongé dans une solitude douloureuse, à laquelle on ne perçoit pas d'issue, se développe rapidement à l'âge adulte.

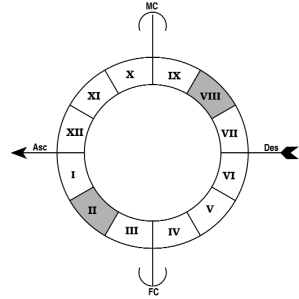
Lorsqu'aucune relation ne peut évoluer, faute d'attentes mal ou non définies, l'intérêt se porte souvent exclusivement sur les secteurs plus valorisés du thème. Un tel choix engendre fréquemment une « double vie » : solitude intime et vie professionnelle dans laquelle le natif, lassé de ses échecs, peut finir par investir toute son énergie active.

Pour en sortir, la personne doit apprendre à mieux objectiver ses besoins

et à définir des priorités d'échanges ou d'attachement moins restrictives, sur la base de la reconnaissance de ses propres sentiments.

## INTERCEPTION EN MAISONS II-VIII

La personne s'identifie totalement à ses tendances latentes et à ses modes de pensée, d'autant plus résurgents qu'ils sont basés sur le refus passé du changement et l'obstination dans des lignes de conduite figées pour garantir la continuité de l'activité mentale.



### Tendances comportementales

#### ■ *En maison II : des lois mentales immuables*

Les identifications reposent ici sur une définition de soi particulièrement étroite. La personne croit dur comme fer aux lois mentales qui lui dictent sa conduite. Elle s'impose règles, codes et obligations, et n'admet, le plus souvent, aucune contradiction dans son système de pensée. De son point de vue, il ne peut exister qu'une seule conclusion valide : celle qui découle de ses propres convictions.

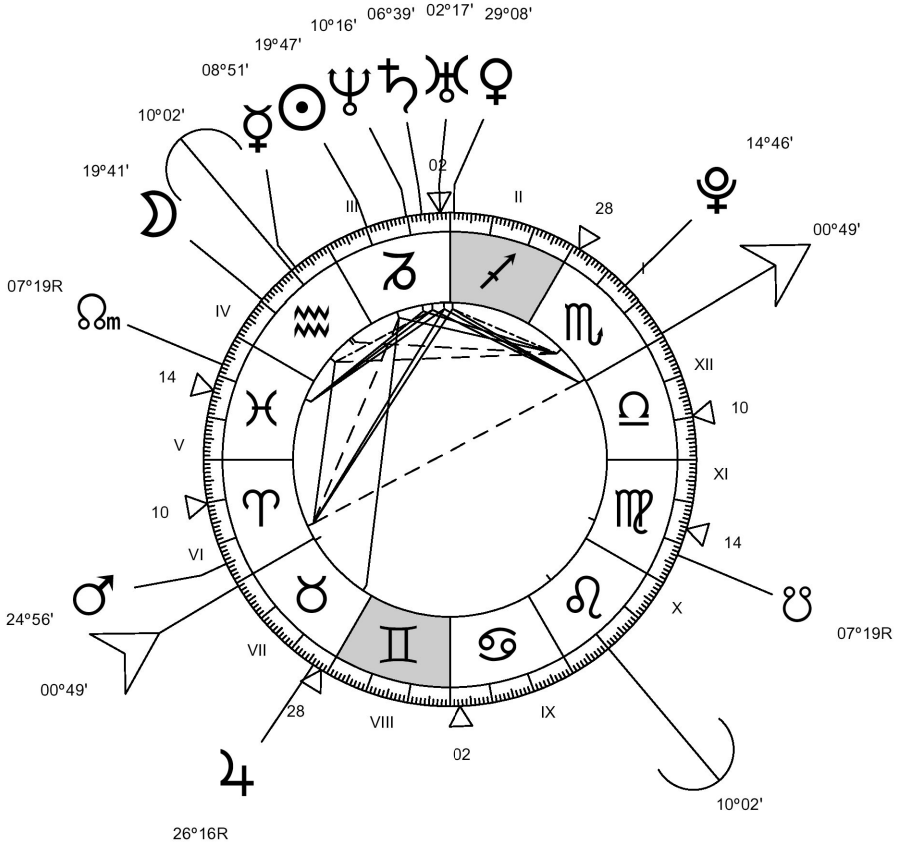
Une telle barrière défensive semble surtout relever de l'intervention dictatoriale de l'ego pour interdire toute intrusion dans les racines du passé – les tendances latentes – sur lesquelles repose la rigidité des certitudes actuelles. La dominante de l'axe peut donc être définie comme une recherche de sécurité dans l'absolu.

La clôture de l'interception s'opère souvent très tôt, à la faveur d'un doute formulé sur la validité du jugement du principal modèle de référence. La conclusion actuelle (souvent l'unique conclusion qui maintient en place tout le système) joue ensuite en roue libre pour ériger une barrière défensive contre le sentiment intérieur d'insécurité. Dès lors, la défense du système de croyances se transforme en stratégie vitale à part entière. Tout processus analytique étant exclu, le sujet ne se prête pas davantage à l'introspection psychothérapeutique qu'à la validation de ses réflexions par un référent extérieur. Les choses ne se passeraient pas autrement si quelqu'un avait décidé d'enfer-



# X – FLORIANE

## *Le courage d'être*



**Naissance :** le 10 janvier 1989 à 2h22 (heure notée par le père),  
à Les Lilas (93)

**Interceptions :** Sagittaire/Gémeaux en maisons II-VIII  
Jupiter R, gardien d'entrée, en maison VII  
Mars, maître de la maison II, en maison VI  
Vénus, maître de la maison VIII, interceptée en II,  
trigone à Mars  
Stellium historique en Capricorne, dirigé par Vénus

Un de mes clients m'a contactée en novembre 2000 pour me demander si j'accepterais de recevoir en consultation sa petite fille âgée de onze ans. Je n'avais jamais fait d'interprétation directe pour une fillette aussi jeune, et je lui ai exprimé mes réticences : qu'était-elle capable de comprendre à cet âge, et de quoi pourrais-je lui parler ?

Il insista en me disant qu'elle s'intéressait à l'astrologie et avait demandé elle-même à me rencontrer. La fillette souffrait d'une scoliose congénitale et voulait savoir ce qu'elle pouvait faire dans son existence en dépit de son handicap. Floriane est intervenue alors dans la conversation téléphonique pour confirmer qu'elle avait bien pris l'initiative de la demande. La maturité de son langage m'a incitée à lui accorder un rendez-vous, sous réserve que son père assiste à l'entretien.

## Analyse du thème

L'interception du Sagittaire en maison II (racines karmiques dominantes d'attachement) est associée dans le thème à la présence d'un Jupiter rétrograde, donc dissonant dans sa position de gardien d'entrée, en maison VII.

La planète signale un karma de plaisirs sensuels qui s'est exprimé dans les relations aux autres : couple, partenaires ou associés, l'honnêteté et la fiabilité ne régnaient guère dans les contrats et les engagements. L'avidité et les jeux dans les rapports aux autres peuvent avoir induit une ignorance totale de sa propre image (Vénus interceptée en Sagittaire). L'amour et la séduction ne servaient qu'à s'emparer des objets de plaisirs recherchés.

Les conséquences s'expriment en maison VI et sur l'axe intercepté II-VIII, dont les effets destructeurs accentuent les effets prévisibles de détachement (interception du Sagittaire). Il est donc vraisemblable que Floriane ne disposera pas, dans cette existence, des opportunités relationnelles dont jouissait le personnage à l'origine de ce karma, ou bien, si ces dernières existent à la naissance, qu'elles seront remises en cause par des circonstances imprévisibles aussi bien que par son propre comportement.

Il peut exister, en outre, plusieurs types de problèmes relatifs à la santé :

- Chronicité de troubles visuels avec Mars en Bélier en maison VI.
- Disgrâce physique associée au karma de plaisirs sensuels en maison VII. Même si cet effet est relativement rare, il se manifeste parfois de façon spectaculaire dans cette position astrale. Une de mes clientes, très élégante, avait par exemple le corps couvert par un loupus géant.
- Atteintes motrices des jambes (Sagittaire) ou du torse, aussi bien que troubles somatiques respiratoires (Gémeaux).

## Atouts et corrections possibles

Pas de surprise au montage du thème. J'avais déjà étudié de longue date la superbe doriphorie de l'année 1989, résultant de la grande concentration planétaire de 1983. Je sais que des enfants géniaux sont venus au monde durant cette période, et je me suis demandée si Floriane pouvait en faire partie.

L'amas planétaire de six planètes en maisons II et III souligne un très haut niveau intellectuel et vraisemblablement un don créatif ou artistique remarquable.

En outre, Vénus interceptée, même si l'usage dévié qui en a été fait se manifeste dans la restriction de toute capacité de séduction, gouverne l'ensemble de l'amas. Elle dispose d'une « porte de sortie » de très bonne qualité. On peut donc interpréter la planète à la fois comme l'origine de sa difficulté et la ressource majeure qui permettra de la corriger. Sous réserve que Floriane mise sa vie sur la compensation de Capricorne, et ne renie pas ses grands atouts en s'enfermant dans l'interception du Sagittaire.

J'espérais donc que Floriane manifesterait les talents que l'analyse de son thème laissait supposer de prime abord.

## Les symptômes

Floriane était très petite pour son âge. Son dos était fortement voûté et son père me dit que la scoliose s'était beaucoup accentuée avec une puberté précoce. Même si elle n'a pas développé la structure physiologique du nanisme au niveau des membres, je considère que le karma de plaisirs sensuels est confirmé et qu'il faut en tenir compte dans l'analyse. Le défaut de croissance de la fillette n'est pas seulement associé à la scoliose, mais à un dysfonctionnement de la thyroïde, glande gouvernée par Vénus. Jupiter R et Vénus, fortement soulignés dans les mécanismes de l'interception, se conjuguent donc dans l'origine du problème, et c'est sur ce plan qu'il convient de développer les conseils, adaptés au niveau de compréhension de ma jeune cliente.

Le verdict des médecins a été constant durant des années : la taille de Floriane adulte ne devrait pas dépasser un mètre quarante. Deux facteurs astrologiques me laissent pourtant penser que la situation n'est pas aussi irrémédiable que les experts peuvent le croire.

Jupiter R est devenu direct, en progression, en mars 1999. En considérant ce facteur sous l'angle d'un karma suspensif, Floriane ne devrait plus connaître d'aggravation de son handicap. Il lui reste à s'interroger sur le rôle social qu'elle veut jouer, en évitant de prendre appui sur l'interception pour éluder le questionnement. Or, c'est bien sur ce plan qu'elle a demandé une

consultation.

D'autre part, durant la phase de rétrogradation de Jupiter, Vénus a progressé sur le stellium des planètes lentes (Uranus-Saturne-Neptune), permettant peut-être d'inscrire dans sa pensée des concepts de vie plus constructifs que de s'enrichir en abusant les autres.

## La consultation

La maturité intellectuelle, l'intelligence et la capacité d'autonomie de Floriane sont manifestes dès les premières minutes de la consultation. L'entretien, qui a duré une heure et demie, n'aurait pas été différent si j'avais eu affaire à une adulte avertie des choses de la psychologie. Je décide de m'adresser à cet « adulte intérieur », en la vouvoyant. J'ai donc demandé à son père de nous laisser dialoguer, tout en intervenant s'il l'estimait nécessaire, ce qu'il n'a fait que pour répondre à mes questions d'ordre médical.

## Dialogue avec Floriane

– *Avez-vous une idée de la raison pour laquelle vous êtes née comme ça ?*  
Elle me répond sans hésiter en termes de karma.

– *Je pense que j'ai dû être très belle et que je méprisais les autres. Ce n'était pas quelqu'un de sympathique.*

– *C'est possible. Votre thème indique quelqu'un qui a fait un mariage d'intérêt et qu'il n'était pas très clair dans ses relations. Une femme très belle, par exemple, peut séduire un homme qui a des titres ou de l'argent. Mais si elle n'y est pas obligée et si elle ne l'aime pas, cela relève de la tromperie.*

Je lui explique qu'il ne s'agit pas d'elle, en tant que personne, et par quel processus l'héritage karmique peut se transmettre. Et je conclus :

– *L'important est que vous compreniez, dans cette vie, à quel point cette situation n'est pas évolutive, ni pour l'esprit, ni pour la personnalité.*

– *Un homme ne m'aimera jamais avec mon physique. Mais j'ai beaucoup d'amis.*

– *J'en suis sûre. Vous êtes charmante, intelligente et très droite. Vos amis doivent beaucoup vous apprécier.*

– *Oui... vraiment.*

– *Il faut peut-être d'abord passer par l'amitié pour réapprendre à aimer ? Mais vous vous trompez quand vous pensez que vous n'allez pas vous marier.*

La relation harmonique de Vénus à Mars est très intéressante sur ce plan.

Les images vénusiennes, pour destructrices qu'elles soient sur le plan de la beauté, dans le contexte du thème, peuvent contenir un serment suspendu dans la trame du temps en interception de maison II. La relation induite par la présence de Vénus en Sagittaire invite à développer le sens du don, dont l'énergie s'orientera automatiquement vers l'homme représenté dans la maison VI... C'est à lui seul que Floriane « renouvellera » le serment contenu dans l'interception : lui être fidèle jusqu'à ce que la mort les sépare (interception des Gémeaux en maison VIII). Serment méritoire, qu'il lui appartiendra de tenir, vu le comportement contradictoire émanant de Jupiter R en maison VII. Mais Floriane n'est sans doute pas encore capable d'entendre un tel discours.

Un tel serment ne permet guère de multiplier les choix... L'homme de sa vie ne peut répondre à un autre profil que le très beau portrait masculin fixé dans ses tendances latentes : actif, vivant, gai, viril, sportif... et exerçant vraisemblablement un métier de maison VI. Floriane est donc « un cœur au bois dormant », qui ne sait pas encore qu'il se réveillera quand l'heure sera venue... ce qui ne saurait trop tarder. Le coup de gong sonnera vraisemblablement quand le double transit de Jupiter et de Pluton sur Vénus secouera la léthargie affective suggérée par l'interception (fin 2007/2009).

*– Je pense au contraire que vous vous marierez et plus tôt que vous ne le croyez... Mais c'est vous qui choisirez l'homme que vous aimerez vraiment (Vénus trigone Mars). Je crois que ce sera un artisan qui travaillera avec le feu (Mars en Bélier en maison VI). Un ferronnier d'art, par exemple. Mais il faudra faire attention, car le mariage peut vous pousser à vous isoler du monde.*

*– Non, j'espère que j'arriverai à faire un métier qui me plaît.*

*– Qu'est-ce que vous aimeriez faire ?*

*– J'ai un don pour le dessin. Je voudrais être styliste. Est-ce que c'est possible ?*

Ce choix spontané est issu du trigone du Soleil à Jupiter R, attirant socialement mais dangereux pour elle, aussi bien sur le plan social qu'affectif ou psychique. Dans la mesure où les succès faciles qu'il semble promettre (trigone) figurent déjà à l'origine du karma de plaisirs sensuels, mieux vaut ne pas renouveler prématurément l'expérience d'un milieu dévolu à la beauté, au luxe, et générant de nombreux contacts avec les sphères mondaines. Je pense préférable, pour Floriane, qu'elle oriente son intérêt sur les qualités d'approfondissement et de créativité concrète, qui ont pu s'éveiller lors de la progression de Vénus sur les planètes de la maison III en Capricorne.

Je me référerai donc à son intérêt prévisible pour les techniques et arts tradi-

tionnels (groupe Vénus-Uranus-Saturne), pour lui suggérer de s'orienter plutôt vers l'architecture ou la restauration de meubles anciens, matières dont les transits plutoniens éveilleront les moyens de réalisation à l'heure de ses choix de vie après le baccalauréat. Après tout, Mars en maison VI lui appartient tout autant qu'il représente le futur homme de sa vie... et un métier d'artisanat, indépendant par nature (Uranus trigone Mars), devrait parfaitement lui convenir.

Je lui ai donc conseillé l'école Boule, susceptible de lui ouvrir rapidement la porte des musées. La réponse de Jupiter rétrograde ne se fit pas attendre :

- *On ne m'y acceptera jamais... il y a tant de candidats.*
- *Plus doués que vous ? Ou plus grands ?*
- *Il y a si peu de places... une vingtaine au maximum chaque année.*

Elle s'est donc déjà renseignée...

- *Floriane, ce que vous évoquez, ce n'est pas une question de taille... Vous avez tendance à penser qu'on ne vous donnera pas facilement une place dans cette vie. Mais c'est à vous de la prendre. Vous pouvez jouer le rôle que vous voulez du moment que vous conservez une honnêteté rigoureuse dans tout ce que vous entreprenez (message pour Jupiter rétrograde). On ne prend jamais la place de personne. Si c'est votre destin, vous entrerez dans cette école... en passant devant cinq mille autres candidats. D'ailleurs, après votre opération, vous ne verrez plus les choses de la même façon.*

## **L'issue inattendue**

Sur la base de la levée de rétrogradation de Jupiter progressé en mars 99, j'avais en effet pensé, lors du montage du thème, que le karma physique de Floriane n'était pas irréversible.

Son père est intervenu alors dans la consultation : un chirurgien avait également parlé de la possibilité d'une intervention après la puberté, mais il existait des risques de paralysie... et le projet en était resté là. Un nouveau médecin avait parlé récemment d'une opération pour juin 2001.

L'étude de la date citée n'est pas très significative, mis à part le transit de Jupiter en maison VIII : un temps de réflexion et de séparation, l'opposition Jupiter à Vénus ouvrant vraisemblablement un climat d'espoir dans la vie de la jeune fille.

Mais j'aurais sélectionné plus volontiers une série de dates sur les années 2002 et 2003, durant les phases de carré d'Uranus à Jupiter natal... et la longue traversée de Saturne en maison VIII : immobilisation (absence de mouvements en Gémeaux), beaucoup de patience, après une opération destinée à lui rendre la liberté et le choix de la place qu'elle veut occuper dans le

monde.

J'ai préféré m'adresser à Floriane, à qui cette décision revenait au premier chef :

*- Si vous devez vraiment être opérée en 2001, il y aura une deuxième intervention, dans les deux ans. Votre thème indique une période d'isolement, ce qui peut s'expliquer puisque vous serez vraisemblablement immobilisée dans un plâtre pendant un certain temps...*

*- Je ne pourrais pas aller au collège ?*

*- Je ne crois pas.*

*- Combien de temps ?*

*- A mon avis, au moins un an.*

*- Et après tout ira bien ?*

*- Oui... Je crois. Vous devriez atteindre au moins un mètre cinquante.*

Ce qui lui sembla irréel, mais tout à fait satisfaisant.

Je lui ai alors rappelé la condition suspensive inscrite dans son thème natal : pour mettre toutes les chances de son côté, elle devait renoncer sincèrement à son rêve de gagner facilement beaucoup d'argent.

Reste la question du retard scolaire évoqué par son père. C'est Floriane qui a tranché dans ce domaine : elle était capable de travailler toute seule, de suivre des cours par correspondance, et ses camarades de classe seraient là pour l'aider ! Et si elle s'ennuyait trop, elle pourrait visiter les musées du monde sur Internet.

J'ai admiré la sagesse et le simple courage de cette enfant, déjà si mûre dans ses réflexions, et qui s'apprêtait à traverser une longue période de difficultés dans la perspective de pouvoir, un jour, prendre sa vie en main.

Son père m'a téléphoné en mai 2001, pour me confirmer qu'il y aurait effectivement deux opérations. La première fixée comme prévu en juin 2001, la seconde en 2003, durant le sextile d'Uranus à Vénus et la sortie de Saturne de l'interception en maison VIII, comme le signal d'une liberté qui lui sera donnée de se débarrasser des effets du karma échu... si elle le désire vraiment.

Il m'a également confirmé qu'à terme Floriane devrait mesurer un mètre cinquante quatre, taille dont se sont satisfaites bien des femmes nées avant les années 1960.