

Thème Enfant

pour EXEMPLE
né le 30 Avril 1959 à 09h 20

*Abordons dans un premier temps les **signes principaux**, en signalant qu'ils ne correspondent qu'à une "toile de fond", l'astrologie étant avant tout planétaire.*

Le Soleil est en Taureau :

Gourmande et voluptueuse, cette nature dionysiaque est véritablement faite pour le plaisir. Notre petit Taureau a les pieds sur terre, se montre réaliste, pragmatique, concentré. Plutôt lent, il n'aime pas être brusqué et a besoin du facteur temps pour avancer sereinement. Réserve et prudent, il ne s'engage jamais à la légère. Le besoin de sécurité l'anime et lui fait redouter tout changement intempestif. C'est une nature aimante pas toujours démonstrative, qui manifeste son attachement par une certaine possessivité : ce charmant bambin n'aime partager ni sa mère, ni ses amis, ni sa tirelire, ni ses jouets... Lorsqu'il est contrarié, il rumine, ressasse, et quand il lui arrive d'exploser, c'est avec un décalage horaire qui désarçonne l'entourage.

Ses atouts : constance, humeur égale, fidélité, stabilité, opiniâtreté, amour du travail et de la nature, patience...

Ses défauts : entêtement, obstination, rancune, possessivité, manque de souplesse, lenteur, inaptitude au changement...

Conseils : il est intéressant de stimuler cet enfant calme et charmant qui, une fois "chauffé", ne s'arrête plus. Dès son premier âge, il est souhaitable de lui apprendre la notion de partage et d'échange en développant sa sociabilité.

L'Ascendant est en Cancer :

Ce petit cancérien est un hypersensible, réceptif, qui vit sous la pression de ses besoins (boire, manger et surtout dormir). Il donne l'impression de vivre en retrait de la réalité extérieure, car il privilégie le merveilleux, le magique, l'imaginaire. Quand il sent le monde hostile, il se replie sur lui-même et s'abrite sous sa carapace protectrice. Animé de sensations diffuses, de pressentiments ou prémonitions, il se sent vulnérable, menacé par son environnement. Il habite un coin d'enfance qu'il conserve au fond de lui et régresse facilement afin qu'on s'occupe de lui. Il se réfugie dans le rêve, qui lui permet de vivre ce qu'il ne peut réaliser concrètement. Il a le sens des nuances et perçoit intensément ce qui l'entoure. Sociable, serviable, compréhensif, doux, affectueux, il entend vivre en paix et s'emploie à la préserver. Viscéralement attaché au monde de l'enfance, à sa mère réelle ou symbolique (nourriture, refuge, tendresse) comme à un port d'attache, il aime se remémorer ses souvenirs, revenir sur les lieux qui l'ont vu grandir. Il a le culte des traditions et le goût de l'intime, d'où la difficulté pour lui de se projeter à l'extérieur, le passé lui paraissant plus sécurisant que l'avenir.

La Lune est en Verseau :

Cette position donne un type d'affectivité particulier et peu habituel, parfois éthéré, souvent idéalisé. Le mariage ne paraît nullement la panacée au sujet, qui est à l'aise dans l'union libre. Peu charnel, ce n'est pas l'instinct qui le guide. L'expression sensuelle et les débordements sentimentaux ne sont pas son moteur. Ses amours idéalisées le rendent ouvert et tolérant. Cette Lune se protège des passions ou des liens étroits ressentis

comme autant de chaînes ou de boulets. La personne préfère ce qui donne du sens à la vie et s'intéresse à ce qui, dans l'individu, est du ressort de l'universel. Souvent plus attirée par la sphère spirituelle que matérielle, les contraintes du quotidien lui pèsent. Garçon ou fille, le sujet a fait l'expérience d'une relation initiale pas typiquement maternelle ni classique, parfois idéalisée, mais génératrice de liberté. L'amitié tient une grande place dans la psyché et prend souvent le pas ou se confond avec l'amour.

Ce garçon a intériorisé une image maternelle libre, indépendante et tournée vers le monde extérieur. Ce modèle féminin le porte, dans sa vie amoureuse, à entretenir des relations de type amical avec une compagne qui est sa parèdre, son égale, et avec qui il aime partager ses intérêts intellectuels ou sociaux.

Mercure est en Bélier :

C'est un fonctionnement intuitif et instinctif qui n'a pas toujours du recul et "s'emballe" facilement, sans véritable réflexion, mais doué pour l'improvisation. C'est aussi un mental passionné par la nouveauté, les nouvelles techniques. Il est souvent inventif, voire pionnier. Dans ses rapports avec sa fratrie ou ses camarades, il aime l'affrontement, les joutes oratoires, les discussions animées : ce n'est pas la mesure qui caractérise cet esprit partisan et combatif, capable de défendre ses idées en se montrant véritablement persuasif. Il ne manque pas d'entraîner les autres dans son sillon.

Mars est en Cancer :

L'incompatibilité de la planète avec le signe de la Lune donne à l'agressivité un caractère capricieux, directement dépendant de ses émotions. Le sujet est en proie à des colères, des rancunes qu'il exprime longtemps après l'événement qui les a provoquées. Il refoule ses émotions négatives, qui sont susceptibles de se manifester sur le plan somatique au travers de maux d'estomac. L'être est avant tout un défensif qui n'attaque que lorsqu'il se sent en danger. Sa force d'inertie lui réussit bien : il s'entête dans son action et résiste ainsi contre vents et marées.

*Voyons maintenant les **positions en maisons** des principaux éléments.*

La Soleil est en maison XI :

L'astre du rayonnement dans le secteur des amitiés et protections est un heureux indice de soutiens de toutes sortes dans l'existence. L'amitié peut prendre une place prépondérante, et les appuis peuvent être aussi des personnages influents susceptibles de donner des "petits coups de pouce". Il est également possible que l'être soit un pôle attractif qui attire la sympathie d'autrui.

Les amitiés masculines peuvent se cristalliser au travers d'une activité professionnelle commune, où d'échanges fructueux.

La Lune est en maison VIII :

Dans le secteur des pertes et des héritages, l'astre de la nuit accroît la réceptivité. Le sujet dispose d'un sixième sens et peut même développer des dons de médiumnité. Sa sensibilité est tourmentée. Il peut être porteur de mémoires liées à des deuils familiaux plus ou moins connus ou cachés dans la lignée. Son hyper-vulnérabilité et suggestibilité peuvent avoir pour origine une gestation difficile ou une médicalisation de la grossesse dont il est le produit. La question des héritages et des finances est au centre de ses préoccupations. La sexualité peut être source d'expériences transformatrices comme de crises majeures dans l'existence.

L'image maternelle dans ce secteur indique le rôle tenu par la femme dans son existence

en ce qui concerne les finances. Il peut bénéficier de son apport ou de son appui dans ce domaine.

Le maître d'Ascendant est en maison VIII :

Avec cette position, le secteur des tabous prend une coloration particulière, ce qui peut de prime abord se traduire par un fond anxigène. La mort est la première source d'angoisse, objet d'interrogations ou de fixations. Cela peut aussi conduire l'être (qui a souvent la capacité à percevoir les mystères) sur le chemin des grandes questions existentielles. Le domaine de la finance peut être une future voie d'accès professionnelle. Il est possible aussi que la sexualité prenne une place importante.

Planète angulaire à l'Ascendant maître de la maison XI :

Avec cette position, la vie relationnelle et amicale semble avoir une grande résonance dans l'existence du sujet. Il est donc important de favoriser de bonne heure les contacts et ouvertures amicales qui permettront à l'enfant de s'épanouir, voire de se réaliser.

Le maître de l'Ascendant est en Verseau :

C'est le signe le plus détaché des contingences. Situé entre terre et ciel, il puise en haut la force pour tenter de se délivrer des servitudes d'en bas. Epris de liberté, idéaliste, réfléchi, réservé, parfois irréaliste, il prend du recul face aux douleurs et semble cultiver la sérénité. L'aspect pratique et terre-à-terre de la vie lui pèse. Son idéal est peu compatible avec les contraintes du quotidien. Altruiste, généreux, oblatif même, il a le sens de l'amitié, de l'hospitalité. Il porte secours. Il est disponible, ouvert, communicatif, sociable, sympathique, solidaire des autres, tout en étant un individualiste patenté. Il excelle dans le rôle de conseiller et perçoit les choses intuitivement. L'humour est souvent sa défense de prédilection et lui permet de prendre de la distance avec les choses qui dérangent. Plutôt optimiste, pour lui rien n'est jamais perdu. Il cherche généralement à se distinguer du commun des mortels en s'investissant dans une voie originale. Cette tendance à se démarquer de son milieu peut le porter à manifester un anticonformisme excessif. Dans ce cas, l'excentricité, voire la marginalité, le guettent. Il peut alors verser dans la révolte et l'inadaptation.

*Certaines planètes ont plus d'importance dans un thème selon l'endroit où elles se trouvent et les aspects qu'elles forment : ce sont les **dominantes planétaires**.*

La dominante planétaire est Saturne :

Le petit saturnien est un introverti qui a tendance au contrôle et à l'inhibition. Tout chez lui est concentré, intériorisé, freiné. Ce grand timide n'est pas vraiment à l'aise dans le contact ni dans les émotions, tout intérieures, qu'il tend à maîtriser de son mieux, au point de passer pour quelqu'un d'indifférent ou de distant. Mais attention ! Ne vous y trompez pas : il se pourrait bien que cette froideur ou cette apparente réserve couvre de brûlantes ardeurs et d'invisibles orages ! Son attitude est défensive. Avant tout inquiet, lent et méfiant, il doute de tout : d'être aimé, d'être attirant ou intelligent... et cela le rend maussade et insatisfait.

Face à ses peurs, il peut réagir par une certaine avidité compensatrice (boulimie, tendance captative, possessivité, avidité, ambition...), notamment si Saturne coexiste avec des signes forts (Bélier, Lion, Sagittaire, Taureau, Scorpion) ou des dominantes exigeantes (Soleil, Mars, Jupiter, Pluton). Si, au contraire, ce sont les facteurs affectifs qui dominent (Cancer, Poissons, Lune, Neptune), c'est plutôt le renoncement qui l'emporte (anorexie, détachement, aquoibonisme, insatisfaction, sentiment d'échec).

La prudence est aussi une de ses caractéristiques, qui lui permet d'appréhender les

événements avec circonspection et mûre réflexion. C'est un penseur, logique et rationnel, voire même rigide, peu enclin à la fantaisie. Le caractère est réservé, hésitant, méditatif et incline vers l'isolement, le secret : au moindre problème, il se replie dans sa tour d'ivoire et se console avec des rêves, à moins qu'il ne verse dans des délectations moroses. Ses atouts consistent en son sérieux, son opiniâtreté, son sens des responsabilités, sa capacité de travail.

Le petit saturnien est un solitaire, qui a du mal à se livrer et à partager. Ce n'est pas parce qu'il a l'air sage et tranquille qu'il n'a pas de problèmes. Il est bon de lui apprendre à communiquer, à exprimer ses sentiments, à se détendre, aussi est-il souhaitable de jouer avec lui. Faites-lui partager certaines tâches avec vous afin de le sortir de son mutisme, de ses inhibitions, de sa mélancolie et de sa solitude.

Conseils : le stade oral est une période particulièrement significative chez le petit saturnien, qui a toujours du mal à "couper le cordon ombilical" : cet oral a besoin de téter, de sucer, prendre son temps, et supporte mal un sevrage intempestif qui peut occasionner des conduites orales futures perturbées. D'autre part, il est important de favoriser au maximum la sociabilité, le partage, la communication chez ce timide solitaire qui n'aime pas trop que l'on piétine ses plates-bandes... Il faut aussi l'encourager, le soutenir et le narcissiser, montrer qu'on aime ce petit mélancolique qui, tel Calimero, se pense bien souvent "un pauvre petit malheureux".

Les orientations professionnelles :

Les professions en rapport avec la réflexion et la logique : professeur, chercheur, mathématicien, philosophe, administrateur, gestionnaire... Celles en correspondance avec le passé : historien, antiquaire, grammairien, archéologue, paléontologue... ou avec la terre : agriculteur, pépiniériste, géographe, agronome, puisatier, terrassier, maçon... et également avec ce qui demande de la minutie et de la concentration.

La dominante planétaire est Mars :

Cette planète est le significateur de l'énergie et de l'action, et donne des indications sur la façon d'entreprendre et de se défendre dans la vie.

Cette composante confère une bonne énergie susceptible de se manifester par un sens de l'initiative, des capacités à entreprendre, du courage et du punch. Elle se retrouve chez des sujets actifs, qui ont besoin de se mobiliser dans des activités physiques pour exprimer leur trop plein d'énergie et qui, ennemis de la routine et de la monotonie, recherchent la diversité et l'aventure. Enthousiaste, passionné, parfois même exalté, l'être est capable d'extrêmes et, avec lui, la vie n'est pas vraiment un long fleuve tranquille : ce surémotif, dépourvu de mesures, s'emballe facilement et passe rapidement du rire aux larmes ou à la colère, mais est vite consolé. Il a l'art d'amorcer les choses car friand de nouveauté, et est animé par un esprit de conquête.

Cependant, il se lasse vite et change souvent d'objectifs lorsqu'ils sont trop lointains. Volontiers serviable et généreux, il est également impulsif, naïf, "tout d'une pièce" et, de ce fait, rarement impartial. Sa nature tumultueuse, bouillonnante et impatiente, le rend fortement réactif, ce qui s'accompagne de franchise, de brusquerie, de colère, d'agressivité. Le sport est à cultiver, ainsi que l'action. Cet enfant qui ne tient pas en place devient vite insupportable s'il est obligé de rester entre quatre murs. Petit, il peut se montrer opposant et désobéissant (un des premiers mots favorisés est "Non !"), et il faut le surveiller tout particulièrement car, peu conscient du danger, ce rapide intrépide peut prendre des risques démesurés...

Notre petit martien est un fonceur courageux qui ne déteste ni la compétition, ni le rapport de force, ni la bagarre. Un rien kamikaze et épuisant, dès qu'il commence à marcher, vous n'avez pas intérêt à le quitter des yeux ni lui lâcher la main : en une minute, il fait la bêtise que vous lui aviez interdit de faire ! Ce rebelle en herbe a besoin d'être "drivé" de

bonne heure, sans quoi c'est sa loi qui va régner, d'autant que ses crises de colère peuvent finalement avoir raison de vous !

Conseils : le meilleur médicament pour cet enfant tout feu tout flamme est bien évidemment de favoriser l'action et le sport, dont il a un impérieux besoin.

Les orientations professionnelles :

Les carrières libérales qui favorisent son indépendance, mobilisent son énergie, son courage et sa capacité à prendre des décisions rapides : sportif, policier, militaire, chirurgien, dentiste, avocat... En rapport avec le fer et le feu, la planète Mars se retrouve chez des pompiers, industriels, mécaniciens, techniciens... et chez les artisans.

La dominante planétaire est Uranus :

Le petit uranien est une sorte d'électron libre : singulier et à part, il ne fait pas comme les autres et se sent différent, ce qui n'est pas vraiment confortable dans l'enfance, où il est bon d'être "comme tout le monde" pour se sentir accepté. Aussi peut-il vivre cette différence comme une sorte d'inadaptation plus ou moins inconfortable, ce qui peut se traduire par une grande susceptibilité, de l'inhibition, du cynisme et, dans certains cas, par de la révolte ou de l'extravagance.

Avant tout, c'est un petit roseau pensant dont l'esprit bouillonne et se passionne souvent pour les sciences, les techniques de pointe ou les grandes idées philosophiques, mais qui tend à se détourner de l'instinct et se défier des sentiments. Il tient à distance ses émotions au point de verser dans une sorte d'insensibilité qui lui donne un grand contrôle sur lui-même, mais occasionne aussi une grande nervosité susceptible de le conduire à des états paroxystiques (spasmophilie, raideurs, crampes, tics). C'est au niveau des idées qu'il se montre passionné et fait montre d'un côté entier qui rend sa pensée un tantinet systématique. Très vite indépendant, il affiche même un individualisme exacerbé. Il ne supporte pas d'être infantilisé et ne tient pas plus que cela à être cajolé. Il n'a de cesse d'être autonome et émancipé.

Difficile de sortir ce petit garçon de son ordinateur et de ses consoles vidéo : il y est et il y reste ! Enfant unique n'est pas un bon plan. Il est important, le plus tôt possible, de favoriser sa sociabilité et lui faire partager des activités avec frères et sœurs, amis ou parents.

Conseils : prenez conscience de sa différence, respectez-la, et ne comparez pas cet enfant sans cesse aux autres. Son originalité propre pourrait alors se transformer en extravagance. Par contre, vous pouvez lui donner des responsabilités de bonne heure et lui faire confiance.

Les orientations professionnelles :

Les sciences exactes ou sciences humaines, techniques de pointe, marketing, publicité, cinéma, mode... Et les activités qui demandent une spécialité, les professions libérales...

Abordons maintenant les relations que forment les planètes entre elles, c'est-à-dire les aspects, qui peuvent être harmoniques ou dissonants.

Le Soleil est en dissonance avec la Lune

Cet aspect, appelé Pleine Lune dans le cas de l'opposition, amène une dualité chez le sujet qui se sent tiraillé entre valeurs féminines inconscientes et valeurs masculines conscientes. Cela est susceptible de se vivre au travers d'attitudes paradoxales : alternance entre doute et confiance, entre passivité et activité, entre peur et courage... Il est possible que cet état de choses soit lié aux contradictions parentales, l'enfant

ressentant le père et la mère aux antipodes, à moins qu'il ne les perçoive en dysharmonie ou qu'il y ait inversion des rôles, l'autorité appartenant à la mère et la fragilité au père. Dans certains cas aussi, c'est dans sa psyché que notre petit oedipien aimerait que ses parents soient séparés, afin d'avoir la mère (pour le fils) ou le père (pour la fille) pour lui seul. Il est possible aussi qu'une tendance l'emporte nettement (la plupart du temps, la Lune dans l'enfance), pour faire place à l'autre à l'âge mûr...

Quoi qu'il en soit, cette configuration peut se stigmatiser parfois par des troubles de la latéralité (confusion droite-gauche, gaucherie, ambidextrie) ou visuels (un oeil travaille au détriment de l'autre), susceptibles de se traduire plus tard par une difficulté à harmoniser ou vivre en même temps épanouissement affectif et engagement socio-professionnel. En effet, lorsqu'un passage planétaire transite la Lune, c'est la sphère sentimentale et émotionnelle qui est activée, au détriment du Soleil : moment fort où le sujet se sent plus concerné par la mère et par le domaine affectif ou sentimental. Et ce sera inversement par le père et son histoire lorsque c'est le Soleil qui reçoit un passage planétaire. Plus tard, ce transit sur la Lune se traduira par un investissement dans la vie familiale susceptible de se vivre au détriment de sa carrière (et inversement, lorsqu'une planète transite le Soleil). C'est un peu comme si l'être ne pouvait avoir en même temps des satisfactions dans les deux domaines. Il est courant que le sujet privilégie une tendance lunaire (passive, dépendante) ou solaire (active, indépendante) dans un premier temps, pour passer à l'autre dans une autre tranche de vie.

Le Soleil et Mars sont en aspect harmonique

Ce lien entre deux planètes masculines, toniques et dynamiques, marie l'idéal et la volonté à l'action et l'énergie, ce qui favorise l'action et le courage et donne du caractère. Le sujet a tendance à se passionner, s'investir dans des projets qui lui tiennent à cœur, et tend à se montrer entier, direct, enthousiaste.

La Lune et Mercure sont en conjonction ou en aspect harmonique

C'est la vivacité mentale qui caractérise cette nature mobile, vive et ludique. L'esprit est agile, et grande est la sociabilité chez cet être qui a besoin de bouger, d'échanger, de s'exprimer. Il comprend vite et ne manque pas d'à propos. Si ce n'est mentalement que s'exprime cette rapidité, c'est par de l'habileté ou de la dextérité.

Ce garçon aime la joute oratoire, et cela commence au berceau. Il a une bonne communication avec sa mère, avec qui il échange facilement et, plus tard, il appréciera que sa compagne partage ce goût des mots.

La Lune et Vénus sont en conjonction ou en aspect harmonique

Le mariage entre deux planètes affectives et féminines rend sensible, agréable, charmant, affectueux, sans doute parce que la mère a su établir avec son enfant une heureuse relation de tendresse et d'amour. C'est un facteur de séduction indéniable, qui contribue à rendre l'être délicat, charmant et sympathique, épris d'harmonie. La bonne humeur est souvent au rendez-vous et ouvre à la sociabilité.

Mercure et Mars sont en aspect dissonant

La dissociation entre intellect et énergie accentue la primarité, donc l'impulsivité. Le sujet est un polémiste, voire un querelleur qui chicane, se montre critique et agressif. Ses opinions sont tranchées. Facilement irritable, il refuse les concessions, s'oppose et s'emporte facilement. La contradiction le met souvent en colère. Ce n'est pas la diplomatie qui le caractérise : il peut même se montrer rude ou grossier. Sa précipitation peut lui être préjudiciable en provoquant incident ou accident, que ce soit dans ses communications verbales ou dans ses déplacements.

Le Soleil et Saturne sont en aspect harmonique

L'heureuse relation entre ces deux planètes de sérieux et de responsabilité est fort propice à la conscience morale et au contrôle de soi. Aspect de maturité favorisant la discipline, voire la sagesse, il permet d'avoir de la distanciation, du recul, de la patience et de la détermination. Cette nature réfléchie peut incliner vers l'intellectualité et permet de se fixer des objectifs à long terme. Ce n'est pas la fantaisie qui caractérise cet aspect, qui reflète souvent un modèle paternel sérieux et travailleur.

Ce garçon n'aime pas les rapports de force (sauf Mars ou Pluton dominants) et accepte aisément les interdits et les consignes parentales. Il a besoin de temps pour prendre confiance en lui et se sentir sécurisé ; il déteste être brusqué. De fait, il n'hésite pas à se projeter dans le temps, apte aux travaux de longue haleine, capable de patience et de self-contrôle.

Le Soleil et Uranus sont en aspect dissonant

C'est un facteur de réalisation individuelle et d'originalité. Progressiste et ouvert à la modernité, le sujet possède une largeur de vue et s'intéresse à ce qui sort de l'ordinaire, aux techniques de pointe, à la mode et à tout ce qui peut le rendre libre. L'originalité est souvent au rendez-vous chez cet être qui n'emprunte pas toujours les sentiers battus et se projette avec intérêt vers l'avenir. De nature indépendante, il revendique sa liberté. Ce sentiment de sa différence peut devenir une problématique de type "paranoïde" avec un sentiment d'exclusion et de marginalité qui se vit mal et se traduit par une susceptibilité malade, de l'agitation nerveuse, voire de l'agressivité et une tendance au systématisme.

Permettre à ce petit "électron libre" une indépendance précoce, en lui faisant confiance et en respectant ses hobbies, lui permettra d'évoluer le mieux possible. Il a besoin de stimulation intellectuelle et peut apprécier certaines revues qui privilégient son goût de la mode ou des techniques qui peuvent susciter des vocations précoces.

Conseils : il faut comprendre que l'enfant n'est pas fait pour rentrer "dans le moule", qu'il a une personnalité à part entière qu'il est bon de respecter, même si cela interpelle quelque peu. Dans la famille et au sein de sa fratrie, il peut avoir du mal à s'adapter aux rythmes et coutumes des autres, préférant se passionner pour des activités qui lui sont propres, le plus souvent "pointues", en rapport avec les techniques nouvelles.

Le Soleil et Neptune sont en aspect dissonant

Il est important de replacer ce garçon dans la réalité, de ne pas lui cacher des secrets qu'il perçoit confusément et le troublent. Les hobbies artistiques sont à privilégier ; ils lui permettront d'exprimer ses états émotionnels et éviteront les errances entre réalité et fiction.

Conseils : il est important de prendre conscience de la nature suggestible de l'enfant, qui peut le rendre influençable par les êtres qui l'impressionnent, au risque de lui faire emprunter une route qui n'est pas la sienne. Veiller aussi à verbaliser avec cet enfant inspiré qui "intuit" et interprète à sa manière, avec l'imagination qui est la sienne et les déformations inhérentes à la planète Neptune. Les activités de groupe sont stimulantes et lui permettent d'être "comme un poisson dans l'eau".

La Lune et Uranus sont en conjonction ou en aspect dissonant

La relation mère-enfant est peu banale, pas typiquement maternelle au sens conventionnel du terme, soit parce que la mère emprunte des routes peu conformistes, qu'elle imprime à sa progéniture son amour de l'indépendance et de liberté, ou encore que, plus cérébrale qu'affective, elle ne se montre brusque, rigide, voire dure. Il en résulte chez l'enfant une composante de défense contre les émotions et les affects qui sont tenus

en respect, ce qui n'empêche des états extrêmes liés à une grande tension nerveuse avec "de l'électricité dans l'air", l'humeur pouvant parfois être cyclothymique. Les intérêts ou motivations inclinent souvent vers l'originalité, l'hétérodoxe, la modernité, et ils tendent à être univoques. Dans la vie affective, tout se passe d'une manière inopinée, inattendue, voire précipitée, tant dans les rencontres que dans les ruptures. Les phases de "remue-ménage affectif" se situent tout particulièrement à 21-22 ans (carré d'Uranus à l'aspect natal), et les remises en questions affectives vers 42 ans (opposition d'Uranus) mais, en dehors de ces phases, tout peut être calme...

Ce garçon aime se sentir libre, et ses violons d'Ingres le portent vers la nouveauté, les techniques de pointe et ce qui sort de l'ordinaire. Peu à l'aise dans la sphère affectivo-émotionnelle, il tend à mettre à distance ses sentiments ou émotions, qu'il peut tourner en dérision par défense, ou carrément faire montre d'indifférence ou de dureté. Il tendra à rechercher une compagne avec qui il peut échanger des idées.

Mercure et Saturne sont en aspect dissonant

Saturne, planète d'inhibition, exerce un frein sur l'expression du sujet. Il souffre d'un sentiment d'empêchement plus ou moins pénalisant, qui se traduit par des retards d'apprentissage, des difficultés d'élocution ou des problèmes de concentration, d'attention et d'assimilation. L'enfant doute de lui au plan mental et ne parvient pas toujours à exprimer sa pensée. Il peut verser dans un pessimisme aigu, se déprécier, s'enfermer dans le doute systématique et le mutisme, ou encore manifester un dogmatisme extrême qui lui dessèche l'esprit. Ses fréquents renoncements nourrissent sa frustration, et il peut aller jusqu'à se montrer délibérément malhonnête sur le plan intellectuel. A contrario, pour surcompenser ce sentiment de doute permanent qui le taraude, le sujet peut développer une avidité intellectuelle qui en fait un forcené du savoir en quête de diplômes, un boulimique de connaissances qui vise les sommets. Derrière l'une ou l'autre attitude se cache généralement une insécurité génératrice de peurs et de rigidité. Les périodes où il tend à douter fortement de lui et se confronte à sa peur de l'échec se situent lors des carrés ou oppositions de Saturne : 7-8 ans, 15-16 ans, 21-22 ans. Le cycle saturnien de 29-30 ans est souvent celui de la reconstruction et de la plus grande confiance. Il arrive même qu'il reprenne alors des études.

Mars et Saturne sont en aspect dissonant

La puissance de répression saturnienne est en conflit avec la puissance de l'énergie martienne, ce qui est fort préjudiciable pour l'équilibre intérieur et peut se manifester par un côté cyclothymique. L'être est tiraillé entre action et frein, entre enthousiasme et défaitisme, qui le font passer par des "hauts" et des "bas" et le rendent difficile à saisir et à comprendre. L'humeur excitable est propice aux états extrêmes (emballement le plus déraisonnable à abattement le plus profond). Même s'ils ne durent pas, ils fragilisent et rendent excessif. Lorsque cet aspect fait partie de la dominante, cela peut donner une tendance à la bipolarité. Les contradictions internes ressenties occasionnent une grande tension, une agressivité qui confine parfois à la méchanceté. Mais cela peut aussi se traduire par une tendance au refoulement préjudiciable à l'équilibre intérieur, engendrant maux en tous genres. L'agressivité mal régulée se manifeste par un caractère difficile, de la raideur, de la brusquerie, mais aussi, au plan somatique, par une tendance aux spasmes ou aux contractures.

La bruxomanie (grincer des dents notamment la nuit) est un bon exemple de cette tendance à réprimer l'agressivité, de même que l'onychophagie. On peut aussi noter une propension à se mettre en danger, à prendre des risques ou à subir des désagréments de la part des autres (tendance sado-masochiste).

Mars et Neptune sont en aspect harmonique

Cet heureux mélange entre action et inspiration, entre enthousiasme et collectif, est propice à un idéal communautaire. L'être se sent solidaire des autres et a besoin de se fondre dans un idéal collectif. Il peut être tenté par le militantisme, par les causes humanitaires, par le "hors frontière" qui lui permet de rencontrer des êtres différents de lui, mais dont il se sent proche. Cet enfant tend à penser que « Tout le monde il est beau, tout le monde il est gentil » et il sait se mêler et participer aux grands mouvements sociaux.

Jupiter et Pluton sont en aspect dissonant

Le conflit entre la planète des débordements et celle de la corruption est facteur de danger pour soi ou pour les autres. L'être aux prises avec cette dissonance est soumis à une forte angoisse. Si, dans l'enfance, cela se manifeste plutôt par des peurs paralysantes qui le fragilisent, à un âge plus adulte, il peut être tenté de les surmonter en exerçant sur autrui un pouvoir sans barrière. Il peut alors manifester un comportement rebelle ou destructeur, contestant la loi et s'arrogeant le droit d'imposer la sienne de façon pathologique.

Saturne et Neptune sont en aspect harmonique

La planète de la structure en amitié avec celle de l'intuition ouvre des horizons larges. L'individu est capable d'associer son besoin d'authenticité et de discipline, de compassion et de réalisation, son sens des responsabilités avec sa sensibilité. Un bel accord qui incite le sujet à s'impliquer socialement pour concrétiser ce qu'il ressent.

Saturne et Pluton sont en aspect harmonique

Quand les valeurs de réflexion, de ténacité et de moralité sont en harmonie avec le pôle archaïque représenté par Pluton, l'individu peut s'ancrer dans une solidité pour aborder les rivages de l'inconscient qui le fascinent : psychologie, psychanalyse, ésotérisme... Tout ce qui a pour racine nos soubassements psychiques les plus secrets intéresse le sujet, qui est armé pour creuser le sillon.

Mercure et Uranus sont en aspect harmonique

Une intelligence rapide, souvent visionnaire, distingue le sujet de son entourage. Il se montre précoce dans ce qui l'intéresse. Cet esprit libre accepte mal les tutelles, mais fait preuve d'un dynamisme intellectuel étonnant. Il s'oriente naturellement vers ce qui représente pour lui le progrès, qu'il soit technique ou humain. Il est tolérant, ouvert, intéressé par la modernité, par la connaissance, qui lui permet de s'émanciper.

Vénus et Uranus sont en aspect harmonique

Dans l'accord entre ces deux valeurs paradoxales, les sentiments sont nourris par l'espace de liberté et d'indépendance que le sujet revendique et qu'il accorde naturellement à son partenaire. Il aime la nouveauté, apprécie ce qui le surprend et l'étonne. Ses liens affectifs se nouent à travers l'échange intellectuel, les affinités mentales. L'être trouve une sorte d'équilibre dans les amitiés amoureuses.

Dominante "Sec"

Au niveau des éléments, l'importance des planètes du principe "Sec" dans le thème implique une certaine tension, un côté rétracté qui se traduit souvent par de la minceur, sinon de la maigreur. La raideur fait aussi partie de ce tableau, tant physiologiquement que psychologiquement. Ce n'est donc pas la souplesse qui caractérise cette nature un

peu "raide et intransigeante", qui tend à avoir de la suite dans les idées et penche vers un certain sectarisme. L'inadaptation est souvent au rendez-vous, d'autant que l'indépendance est hautement recherchée.

Copyright Martine Barbault. Textes non utilisables commercialement.